

PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE



DANZA

Jornadas de danza Mary Wigman Frente de Danza Independiente

Del 30 de julio al 3 de agosto

**Obras y clases magistrales: Casa de la
Cultura Ecuatoriana (Sala Mariana de Jesús
y Escuela Exploradores de la Danza)**

**Función de clausura: domingo 3 de
agosto, 19h;**

Studio Theater, Aso. Humboldt

Aporte mínimo: \$5

El Frente de Danza Independiente continúa festejando sus 40 años de trayectoria escénica y pedagógica, en este año presenta las IX Jornadas de Danza "Mary Wigman". En esta edición, además de tener presente el ejemplo de Mary Wigman y su aporte a la danza mundial, buscamos sostener un proceso del Frente de Danza Independiente que ha sido recuperado y que es importante en la historia de la danza del país, compartiendo con artistas nacionales e internacionales propuestas escénicas bajo la línea curatorial: Territorios. De igual manera, el desarrollo de clases magistrales y residencia creativa de artistas emergentes entre otras sorpresas.

¿Qué significa habitar un territorio, un mapa, un cuerpo? ¿Qué implica estar fuera de? ¿Un territorio me define? ¿Identidades abiertas o cerradas? ¿Qué son las fronteras, existen las fronteras? ¿Excluir o incluir?

Domingo 3 de agosto, 19h:

- ***Que la gente diga no es asunto mío*** - Grupo Illari y Frente de Danza Independiente (Quito), Erika Aliaga, Estefanía Egas, Niki Calero, Patricio Yacelga, María José Valencia, Karen Herrera, Patricio Erazo, Ligia Posso, Mikaela Yumbay, Alexandra Fernández. Dirección: Terry Araujo. "Vivimos en una cultura de embalaje que desprecia el contenido".
- ***Al filo del hilo*** - Frente de Danza Independiente, Jorge García (Quito). Metáfora pesada, resistente piel, ideal vida, fardo en difícil y continuo movimiento.

Programación completa: frentededanzaindependiente.com

PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE



FESTIVAL DE CINE

Bajo nuestra piel

Festival Internacional de Cine sobre Derechos Humanos

Del 4 al 9 de agosto, distintos horarios

Studio Theater, Aso. Humboldt

Entrada gratuita

Historias que revelan, conmueven y despiertan. Este festival tiene como objetivo generar un espacio de debate y reflexión sobre temas de derechos humanos a través de la representación artística en formato de documental, ficción y animación. Un cine de calidad y con compromiso social.

PROGRAMACIÓN

Martes 5 de agosto, 17h

***Exempt* - Director: Otto Morales | Cuba | documental | 2024 | 15 min**

En La Habana existen lugares públicos donde la comunidad gay se reúne a escondidas. El vínculo que relaciona al director con estos espacios provoca conflictos que lo obligan a volver a las llamadas "potajeras", explorando sus más variadas emociones, desde la paz y la libertad hasta las zonas más oscuras de sus propios miedos.

Martes 5 de agosto, 17h15

***I will speak, I will speak! ¡Hablaré, hablaré!* - Directores: Willem Aerts, Erwin Kokkelkoren | Países Bajos | documental | 2018 | 53 min**

En todo el mundo, 36,7 millones de personas viven con el VIH. "¡Hablaré, hablaré!" es una historia universal sobre el miedo, el estigma y la pérdida... sobre la amistad, la vida y el amor... sobre perderse a uno mismo... y encontrar el camino de regreso.

Miércoles 6 de agosto, 17h

***La farsa* - Director: Guillermo Miró | España | ficción | 2024 | 16 min**

Tres amigos disfrutaban de una noche en el barco, pero la diversión desaparece cuando avistan a un inmigrante muerto en el agua. La fiesta termina y deciden volver a casa, pero todo cambia cuando se percatan de que sigue vivo.

Miércoles 6 de agosto, 17h16

***Cientocuatro* - Director: Jonathan Schörnig | Alemania | documental | 2023 | 93 min**

El rescate de 104 naufragos en el Mediterráneo, persona por persona, paso a paso, en un documental en tiempo real. Una ayuda contra el reloj y contra la ignorancia organizada de las autoridades.

PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE

Jueves 7 de agosto, 17h

Montuvio - Director: Marco Andrés Crespo | Ecuador | documental | 2024 | 23 min
Montuvio busca mostrar a un pueblo en resistencia que persiste en un tiempo suspendido, en un entorno plagado de precariedad y explotación. La familia Castro subsiste de su pequeña producción de banano ubicada en los alrededores de Vinces. La producción se ha desmoronado a raíz de la pandemia y el conflicto Ucrania-Rusia. Entre primos, trabajan para poner en pie su pequeña factoría nuevamente.

Jueves 7 de agosto, 17h24

La cadena - Directora: Kerly Meneses | Ecuador | documental | 2024 | 17 min
La comunidad de Cahuasquí, en Ecuador, se enfrenta a empresas mineras extranjeras que amenazan su territorio. En su resistencia, han establecido un punto de control en la carretera conocido como "La cadena". Vemos una noche de los vigilantes, quienes luchan contra el cansancio, el miedo y la incertidumbre por defender su hogar.

Jueves 7 de agosto, 17h41

De donde el nombre se vuelve recuerdo - Directora: Paola Espinoza | Ecuador | ficción | 2024 | 17 min

Grafitis, esténciles, personas e insectos aparecen y desaparecen en un puente de Cuenca, una ciudad al sur del Ecuador. Mientras observamos la cotidianidad de este espacio, una voz reflexiona sobre las transformaciones del lugar. Una historia oficial y otra que revela la violencia de género que persiste a través de los años.

Jueves 7 de agosto, 18h

Tierra verde - Director: Frank Vera Jiménez | Ecuador | ficción | 2024 | 14 min
En un futuro cercano donde el planeta Tierra agoniza, una madre obsesionada con la idea de migrar con su hijo busca un portal que le permita ir a otro planeta. Pronto su obsesión crea una brecha entre ellos mientras su hijo se pregunta acerca de las posibilidades de la vida en la Tierra.

Jueves 7 de agosto, 18h15

Surcos - Director: César David Cárdenas G. | Ecuador | documental | 2024 | 14 min
Las abuelas de la Ruta Escondida desentierran su pasado a través de recuerdos mágicos y reviven historias de tradiciones que se han perdido en el tiempo, desde recetas ancestrales hasta la cura del mal aire.

Viernes 8 de agosto, 17h

Cautivas - Directora: Itxaso Díaz | El Salvador | documental | 2024 | 20 min
En la actualidad, 24 países prohíben la interrupción del embarazo en cualquier circunstancia. El Salvador tiene una de las leyes más restrictivas del mundo sobre el aborto. Allí las mujeres acusadas de abortar pueden ser condenadas a penas de prisión de hasta 40 años. *Cautivas* recoge el caso de Cristina Quintanilla, condenada a 30 años de prisión acusada de abortar.

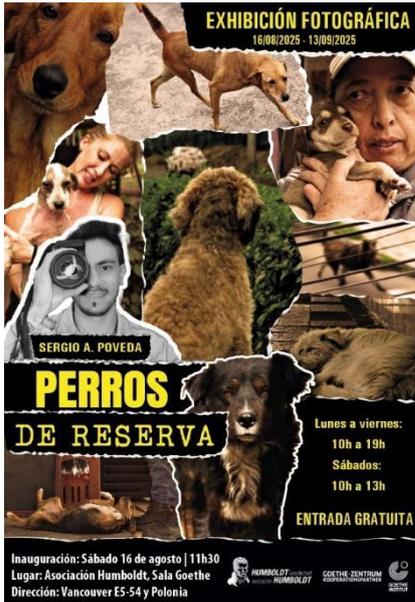
PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE

Viernes 8 de agosto, 17h20

***Impure (Impura)* - Director: Rico Herre | Kenia | ficción | 2024 | 84 min**

Al experimentar su primera menstruación en la escuela, June, una niña keniana de 12 años, se enfrenta a la dura realidad de la inconsciencia, la exclusión y la vergüenza. *Impura* es una historia sobre la mayoría de edad que invita a la reflexión y que aborda el estigma de la "vergüenza de la época".



EXPOSICIÓN

Perros de reserva

Fotografías de Sergio Poveda

Inauguración: sábado 16 de agosto, 11h30

Visitas: del 16 de agosto al 13 de septiembre; de lunes a viernes, de 10h a 19h; sábados, de 10h a 13h*

***(La exposición estará cerrada los domingos, así como el 21, 26, 28 y 30 de agosto)**

Sala Goethe, Asociación Humboldt

Entrada gratuita

Este proyecto narra visualmente la vida de los perros callejeros y abandonados en Ambato, Quito y Galápagos que resistieron al olvido antes, durante y después de la pandemia. La serie evita centrarse en el confinamiento humano y se enfoca en los cuerpos que siguieron caminando cuando todo lo demás se detuvo. La figura del perro —compañera, olvidada, leal— aparece aquí como símbolo de ternura, resistencia y memoria social. La historia comienza en la calle, pero se instala en lo simbólico: los perros como reserva emocional, política y afectiva de una sociedad fracturada. Una exposición multisensorial, *pet friendly* y con sorpresas.

Sergio A. Poveda es fotoperiodista, cronista y documentalista. Su obra se enfoca en los márgenes: cuerpos excluidos, lo animal, lo urbano y lo espiritual. Ha sido premiado por medios culturales en Ecuador y EE.UU. Estudió en Lindenwood University (EE.UU.), en el New York Institute of Photography, en la UCE y en la UASB.

PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE

Checker Tobi und die Reise zu den fliegenden Flüssen

(Checker Tobi y el viaje a los ríos voladores)

de Johannes Honsell

Martes 19 de agosto, 18h

Studio Theater, Aso. Humboldt

Entrada gratuita

Foto: MFA+ Filmdistribution, DFF

En Alemania, casi todos los niños de primaria conocen a Checker Tobi y su popular programa de ciencia de la televisión. Tras el exitoso primer largometraje, *Checker Tobi y el secreto de nuestro planeta*, esta docuficción posterior también aborda el controvertido tema de la naturaleza y el medio ambiente, presentándolo al público infantil con mucho entusiasmo.

“Combinando enigmas y documentación, se transmite conocimiento de forma lúdica. El respeto y la responsabilidad por la naturaleza y el medio ambiente son la esencia de la película. Checker Tobi es un proveedor de conocimiento confiable para los niños”. (Flimmo)

Docuficción, 93 min., color, 2023. Alemán con subtítulos en español. Película presentada gracias al Goethe-Institut y a la Embajada de Alemania.



Foto: © Weydemann Bros. GmbH _Monika Plura

Entrada gratuita

Dado que su pueblo natal va a dar paso a una mina a cielo abierto de lignito, Ben, de 12 años, y su familia tienen que mudarse a una ciudad más grande. Él es el forastero en la nueva escuela, así como también en el nuevo club de fútbol. Las cosas no van como se esperaba para el talentoso delantero. Para colmo, hay otro recién llegado a la escuela: Tariq (11 años), un refugiado de Siria que no solo se roba el show en clase, sino que también gana puntos en la cancha de

CINE CLUB WAWATECA

Zu weit weg (Demasiado lejos)
de Sarah Winkenstette

Sábado 23 de agosto, 15h

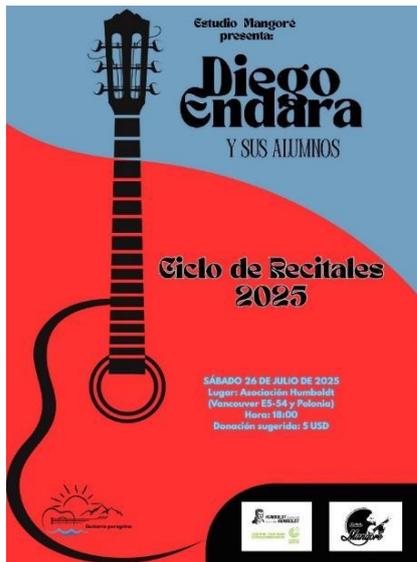
**Sala Alfredo Pareja Diezcanseco,
Casa de la Cultura Ecuatoriana**

PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO

ASOCIACIÓN HUMBOLDT / CENTRO GOETHE

fútbol. ¿Estará Ben fuera de juego o tiene más en común con su competidor de lo que piensa?

Drama/comedia, color, 92 min., 2019. Alemán con subtítulos en español. Película presentada gracias al Goethe-Institut y en cooperación con Cinemateca Nacional.



CONCIERTO

Diego Endara y sus alumnos
Estudio Mangoré

Sábado 30 de agosto, 17h

Studio Theater, Aso. Humboldt

Donación sugerida: \$5

Una velada llena de encanto y talento protagonizada por jóvenes artistas de entre 5 y 12 años. Bajo la dirección de su maestro Diego Endara, estos pequeños músicos nos llevarán por un recorrido a través de los repertorios universales de la guitarra clásica. Cada nota tocará las fibras más sensibles del público. Este evento celebra no solo la música, sino también el poder de la enseñanza y el descubrimiento artístico en las primeras etapas de la vida. La dulzura de las cuerdas será acompañada por la voz del maestro y, además, será un recordatorio del impacto duradero que la música tiene en la formación de los niños y de cómo, a través del arte, los más pequeños pueden llegar a tocar el corazón de quienes los escuchan.